



Dominique DESMONT
06 14 75 63 44 - contact@desmont.com
<http://cours.desmont.com> (attention pas de www.)

PARCOURS/COMPÉTENCES

DEPUIS 1989 : GRAPHISTE ET FORMATEUR

Formateur/enseignant

Objectifs, impératifs et fondamentaux de la communication visuelle — ateliers conception et/ou réalisation de supports de communication — apprentissage des outils et des méthodes (en particulier Photoshop et Illustrator).

Depuis octobre 2012, cours + agrément CNAM « Graphisme et Web », cours « Design Web » pour la fac de Marne-la Vallée (IMAC).

INFA île de France (2009-10), CETA (1993-2006), Copag (2005-06), Paradigma (2008-10), Celsa (2004), CFPJ-CPJ (1993-98), Réseau Graphique (1993-94)...

Au total plus de 9000 heures de cours, allant de quelques heures à plus de 300 heures non-stop et destinés à des chercheurs d'emplois, des professionnels en poste ou des étudiants.

Auteur : « Conception Web de Photoshop CS3 à Dreamweaver CS3 », éditions ENI, paru en février 2008.

Graphiste

Conception ou/et réalisation de documents imprimés, d'interfaces et d'éléments graphiques pour : Coteba Management, Clip Son Vidéo, Néovision, NG Production, Première loge, Ecole de Journalisme de Toulouse, CFPJ-CPJ, CETA, AT2M, Tutti image, TWM, ArtMontparnasse, Paradigma, Le veinard, Iris-messidor, M.I.P., Ugoprod...

<http://graphique.desmont.com>

Pratique régulière dessin, peinture, photo

1985 À 1988 : ARTS PLASTIQUES ET ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES

Enseignement arts plastiques : école normale du Bourget en 1986, centre culturel de Coulommiers en 1986/1988, cours Clapeyron à Paris en 1986/1987, I.G.H. (école d'éducateurs spécialisés) à Neuilly-Plaisance en 1988.

Fresques pour le restaurant « Les impressionnistes » à Mirapolis en janvier/mars 1987.

Expositions personnelles peinture/dessin à « Autre regard » (Paris) en 1988, à la «Galerie 39A» (Limoges) en 1989 et à « La petite galerie » (Paris) en 1991.

Préparation Agrégation Arts plastiques en 1987/1988

1976 à 1985 : FORMATION ARTS PLASTIQUES

Certificat des Techniques du Dessin à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts (Paris) en 1985.

Maîtrise d'arts plastiques mention TB à Paris VIII en 1981.

Baccalauréat A4 en 1976.

Stages et pratique vidéo - pratique photo (prises de vue et tirages noir et blanc)